

PENOMBORAN DALAM MASHAF AL-QURAN DAN GAGASAN MUKJIZAT ANGKA

(*Numbering in Quran Mushaf and The Idea of Numeral Miracle*)

Abu Zaki bin Ismail¹, Mohd Yakub @ Zulkifli bin Hj Mohd Yusof²

ABSTRAK

Mashaf Al-Quran telah melalui pelbagai perkembangan dari tulisan huruf paling asas kepada tulisan berbaris, huruf bertitik dan tanda bacaan. Peringkat selepas itu adalah penomboran yang bermula pada abad ke 21 Masihi. Objektif kajian ini adalah melihat hubungkait antara perkembangan mashaf dengan kemunculan teori mukjizat angka. Dengan menggunakan metode kualitatif, pemerhatian dibuat terhadap pelbagai manuskrip mashaf dan tahun ia ditulis. Hasilnya, kajian ini mendapati wujudnya hubungkait antara penomboran Al-Quran yang bermula pada awal abad ke 20 Masihi dan sejarah kemunculan teori mukjizat angka pada pertengahan abad yang sama. Ia menyimpulkan bahawa penomboran ayat-ayat dalam mashaf Al-Quran telah mencetuskan gagasan baru dalam kajian Al-Quran iaitu mukjizat angka. Ia menunjukkan bahawa teori mukjizat angka muncul sebagai rentetan dari perkembangan mashaf sebagaimana aspek mukjizat lain seperti mukjizat saintifik yang muncul seiring dengan perkembangan ilmu dan teknologi manusia semasa.

Kata Kunci: mukjizat angka, Quran, kemukjizatan, penomboran al-Quran, *i'jaz 'adadi*.

ABSTRACT

Quran mushaf has undergone various developments from the most basic writting letter to consonant pointing dotted letters, pronunciation marks and recitation marks. And the later phase is the verses numbering which began in the 20th century AD. The research objective is to see colleration between mushaf developement and the emergence of numeral miracle of Quran. Using qualitative methode, the research observed various mushaf manuscripts and the year its written. The study found there is a correlation

¹ Abu Zaki bin Ismail, Jabatan Dakwah dan Usuluddin, Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor (KUIS).

² Mohd Yakub @ Zulkifli bin Mohd Yusof, Jabatan al-Quran dan al-Hadith, Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya.

between the numbering of the Quran which started at the beginning of the 21th century AD and the historical emergence of the theory of numeral miracles in the middle of the same century. It shows that the theory of numeral miracles appear as a string of mushaf developments, like other aspects of miracles such as scientific miracles which appear along with the development of human knowledge and current technology.

Keywords: numeral miracle, Quran, inamitability, Quran numbering, *i'jāz 'adadi*.

PENGENALAN

Asas gagasan mukjizat angka dari segi syariat bermula dengan galakan mentadabbur Al-Quran. Firman Allah SWT dalam surah al-Nisā', ayat 82:

“Maka patutkah mereka tidak mahu memikirkan isi Al-Quran? Kalauolah Al-Quran itu (datangnya) bukan dari sisi Allah, nescaya mereka akan dapat perselisihan yang banyak di dalamnya.”

Ayat tersebut bukan sekadar menggalakan manusia memerhati dan memikirkan tentang Al-Quran, bahkan Allah SWT menegaskan ia datang dari Allah dan menjamin Al-Quran itu tidak ada perselisihan di dalamnya. Dalam ayat lain pula, Allah SWT menjamin Al-Quran itu bebas dari sebarang kepalsuan. Firman-Nya dalam surah Fuṣṣilat, ayat 42 pula:

“Ia tidak dapat didatangi sebarang kepalsuan dari hadapan maupun belakang (mana-mana arah dan seginya). Ia diturunkan dari Tuhan Yang Maha Bijaksana, lagi Maha Terpuji.”

Ia merupakan jaminan bahawa Al-Quran terpelihara dari sebarang kepalsuan. Di samping itu, Al-Quran juga mengandungi keajaiban yang tidak pernah habis. Ia dijelaskan dalam hadis Rasulullah SAW yang panjang dan petikannya adalah seperti berikut:

“Keajaibannya (Al-Quran) tidak akan habis-habis” (al-Tirmidhī, no. 2831).

Jaminan-jaminan itu menjadikan manusia yang berkecimpung dalam kajian Al-Quran melihat segala aspek yang ada termasuk aspek ulangan, bilangan dan kiraan. Tambahan pula, Al-Quran sendiri menekankan soal kiraan. Contohnya firman Allah SWT tentang ciptaan alam dan cakerawala dalam surah Yunus, ayat 5:

“Dia lah yang menjadikan matahari bersinar-sinar (terang-benderang) dan bulan bercahaya, dan Dia-lah yang menentukan perjalanan tiap-tiap satu itu (berpindah-randah) pada tempat-tempat peredarannya masing-masing supaya kamu dapat mengetahui bilangan tahun dan kiraan masa. Allah tidak menjadikan semuanya itu melainkan dengan adanya faedah dan gunanya yang sebenar.”

Ayat ini ternyata menggalakkan manusia membuat kiraan termasuk pada peredaran cakerawala. Ia membantu manusia mengira tahun dan kiraan lain (*wa al-hisāb*). Bahkan

dalam ayat lain pula, Al-Quran membandingkan kepentasan dan kecekapan kiraan. Firman Allah tentang kisah Aṣḥāb al-Kahf dalam surah al-Kahf, ayat 12:

“Kemudian Kami bangkitkan mereka (dari tidurnya), untuk Kami menguji siapakah dari dua golongan di antara mereka yang lebih tepat kiraannya, tentang lamanya mereka hidup (dalam gua itu).”

Akhirnya, Al-Quran menisahkan soal kecekapan, ketepatan dan kepentasan kiraan kepada Allah sendiri. Firman-Nya dalam surah al-An‘ām, ayat 62:

“Kemudian mereka (yang diambil nyawanya itu) dikembalikan kepada Allah, Pengawas mereka yang sebenar. Ketahuilah, bagi Allah jualah kuasa menetapkan hukum (pada hari kiamat itu), dan Dialah secepat-cepat penghitung.”

Begitulah, dari galakan mentadabbur Al-Quran, galakan mengira dan meyakini Allah maha pantas dan tepat kiraannya. Maka sebahagian pengkaji Al-Quran turut melihat aspek kiraan yang menzahirkan kehebatan susunan Al-Quran serta keagungan Allah SWT sendiri yang Maha Mengira dan yang menamakan diri-Nya sebagai al-Hasib.

ASAL-USUL KONSEP MUKJIZAT ANGKA

Konsep mukjizat angka pula bukan sekadar kiraan berkaitan Al-Quran atau menafsirkan ayat dengan kaedah kiraan. Sebaliknya, ia adalah idea bahawa Al-Quran mengandungi kekuatan dan kehebatan dari segi kiraan, kesimbangan dan bilangan. Dengan maksud ini, tidak ramai yang membicarakannya dari peringkat awal. Namun, cetusan idea awal dapat ditemui pada beberapa pandangan dan karya ulama silam. Selain itu, perkembangan konsep ini juga berkait dengan penomboran Al-Quran, penciptaan komputer dan penerbitan kamus indeks lafadz Al-Quran.

Idea Terawal

Antara cetusan idea yang ditemui dan terawal dari sudut kronologi adalah pandangan Ibn Surāqah (m. 410 H). Kata-kata beliau dinukilkan oleh Al-Suyūṭī (m. 911 H) menukilkan dalam dua karyanya, al-Itqan dan Mu‘tarak al-Aqrān:

“Antara aspek mukjizat Al-Quran adalah apa yang disebut oleh Allah dalam Al-Quran termasuk angka-angka hitungan, himpunan, pecahan/keelokan, darab, keserasian, keseragaman, kesinambungan, bagi dua dan gandaan. Supaya para ilmuan yang mahir dengan hisab hitungan tahu bahawa Rasulullah SAW itu seorang yang benar ketika baginda mengatakan bahawa Al-Quran itu bukan ciptaan baginda. Ini kerana baginda tidak pernah bergaul dengan ahli falsafah, tidak pernah berguru dengan ahli hisab mahupun pakar kejuruteraan.” (Al-Suyuti 1974 dan al-Suyuti 1988).

Cetusan idea oleh tokoh seawal generasi kurun ke 5 Hijrah ini menunjukkan bahawa kajian angka dan teori mukjizat angka bukanlah sesuatu yang patut dianggap asing atau pelik, mahupun dianggap sebagai kesan pengaruh agama lain atau ajaran sesat yang mengagumi angka. Sebaliknya ia adalah hasil pemerhatian dan *tadabbur* para ulama sendiri terhadap Al-Quran. Dengan kata lain, dorongan kajian angka dan gagasan mukjizat angka sebenarnya lahir dalam lingkungan umat Islam sendiri.

Zaman selepas itu tidak memperlihatkan aktiviti kajian angka yang signifikan sehingga kurun ke 14 Hijrah atau kurun ke 20 Masihi. Karya-karya kajian angka didapati mula diterbitkan pada kurun ini. Perkembangan ini dilihat seiring dengan perkembangan mashaf dari tulisan tangan kepada percetakan menggunakan mesin dan peromboran. Namun, apa yang lebih ketara adalah ia berkaitan dengan penggunaan nombor secara meluas dalam dokumen, penulisan dan pelbagai catatan manusia secara umum.

Gagasan Teori Mukjizat Angka

Kajian angka yang dijalankan dengan tujuan menzahirkan kehebatan dan mukjizat Al-Quran banyak ditemui pada karya dan tulisan ulama kurun ke 20 hingga masakini. Secara spesifik, Badi‘ al-Zaman Sa‘id Nursi (1878-1960) dipercayai sebagai tokoh pada era moden yang mengketengahkan idea ini melalui Risalah Nur (*Rasa’il al-Nur*). Risalah ini, antara lain memuatkan kiraan lafaz-lafaz dalam Al-Quran dan perkara lain yang berkait dengannya. Ia ditulis antara tahun 1910 M hingga 1950 M.

Nursi membuat hitungan kalimah-kalimah tertentu dalam Al-Quran seperti kalimah “Al-Quran”, “al-Rasul”, “Allah”, “al-Rahman”, “al-Rahim” dan lain-lain serta membuat perbandingan. Dalam perbincangannya, beliau menyatakan bahawa seorang yang mengamati tertib susunan kalimah-kalimah ini akan dapat merasai unsur mukjizat pada lembaran-lembaran Al-Quran (Sa‘id Nursi 1986). Catatan Nursi telah meberi kesan kepada umat Islam untuk mendalami Al-Quran dari aspek ulangan, kiraan dan bilangan. Justeru itu, kita dapatkan lahir ramai penyelidik dan karya mengenainya muncul selepas itu.

Pada tahun 1959 M, ‘Abd al-Razzaq ‘Abd al-Razzāq Nawfal, seorang penulis berlatarbelakang bidang pertanian, mengketengahkan idea tentang kiraan dalam Al-Quran dan 2 dekad kemudian memulakan penggunaan istilah mukjizat angka (*i’jāz ‘adadi* dan *i’jāz raqami*). Idea tentang kiraan disebut dalam. Melalui karya-karya awal beliau, beberapa aspek mukjizat angka diketengahkan (Zulkifli Mohd Yusuf & Ahmad Qasim Kassar, 2010), namun belum menyebut gagasan teori itu. Dalam buku *al-Islām Din wa Dunyā*, beliau mencatatkan bahawa kalimah *dunyā* dan *ākhirah* dalam Al-Quran berulang dalam bilangan yang sama iaitu 115 kali. Manakala dalam buku *‘Ālam al-Jinn wa al-Malā’ikah* (1968 M), beliau mencatatkan penemuannya bahawa lafaz *al-malā’ikah* (الملاك) diulang sebanyak 68 kali dalam Al-Quran menyamai ulangan lafaz *al-syaytān* ((الشيطان, juga 68 kali. Beliau menimbulkan persoalan, adakah satu kebetulan, bilangan itu (malaikat) menyamai bilangan sebutan syaitan padahal ia tidak dihimpun dalam satu ayat yang sama?” (‘Abd al-Razzaq Nawfal 1973 M).

Banyak penulisan akademik meletakkan ‘Abd al-Razzaq Nawfal sebagai tokoh awal dalam topik ini selepas Nursi. Nursi sendiri tidak menyebut istilah *i'jaz 'adadi* atau *i'jaz raqami*. Justeru itu, Nawfal dipercayai sebagai orang pertama yang menggunakan istilah itu, bahkan dua buah bukunya diberi judul *al-I'jaz al-'Adadi li al-Qur'an al-Karim* (terbit 1976 M) dan *Mu'jizah al-Arqam wa al-Tarqim fi al-Qur'an al-Karim* (terbit 1982 M).

Pengkaji seterusnya adalah Rasyād Khalifah, seorang doktor falsafah dalam bidang kimia sintetik, yang menulis karya berjudul *Miracle of the Quran: Significance of the Mysterious Alphabets* (1973) dan *The Computer Speaks: God's Message to the World* (1981). Beliau mengetengahkan konsep mukjizat berdasarkan nombor 19 atau kod 19. Namun, beliau telah mencetuskan kontroversi dengan membuat ramalan tentang tarikh berlakunya kiamat dan mendakwa dirinya seorang rasul yang diutuskan (Bassam Nihad Jarrar 2004). Hal itu menjadi faktor munculnya penentangan keras dan fatwa sesat terhadap idea mukjizat angka (Zulkifli Mohd Yusuf & Ahmad Qasim Kassar, 2010).

Walau bagaimanapun, kajian angka terus dilakukan oleh ramai penyelidik selepas mereka. Hasil penyelidikan telah diterbitkan dalam pelbagai bentuk termasuk buku, ensiklopedia, perisian komputer dan laman sesawang internet. Bahkan kursus intensif, dan persidangan peringkat antarabangsa juga diadakan. Persidangan mukjizat angka pertama dan kedua telah diadakan di Rabat, Maghribi pada 7-9 November 2008 dan 16-17 Oktober 2010. Manakala persidangan yang ketiga telah diadakan di Kuala Lumpur, Malaysia pada 22-23 September 2012.

Sebuah badan khusus bagi mukjizat angka juga telah ditubuhkan iaitu Lajnah Mukjizat Angka Peringkat Antarabangsa yang bernaung di bawah Lembaga Mukjizat Saintifik Dalam Al-Quran dan al-Sunnah, Morocco.

PENOMBORAN AL-QURAN

Penulisan tentang penomboran Al-Quran tidak ditemui dalam karya-karya ‘ulum Al-Quran. Ia menunjukkan aspek ini belum diberi perhatian oleh para pengkaji Al-Quran. Ini kerana penomboran Al-Quran masih dikira baru berbanding dengan bidang *rasm*, *dabt* dan lain-lain cabang ilmu-ilmu Al-Quran. Carian dalam talian berdasarkan kata kunci *raqam* dan *tarqim* hanya menemukan perbincangan ulama mengenai simbol bacaan dan kiraan bilangan ayat, tetapi bukan perletakan nombor pada ayat atau surah. Justeru itu, kajian pensejarahan diperlukan bagi melihat sendiri penomboran Al-Quran bermula.

Pengamatan Sejarah

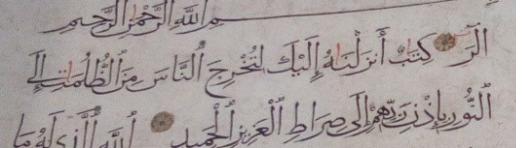
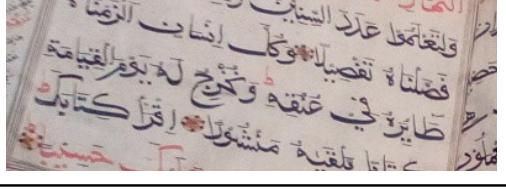
Pengamatan terhadap kronologi sejarah tentang mashaf telah membantu penulis memahami mengapa kajian angka kelihatan tidak mendapat perhatian besar dari ulama silam. Sebab pertama adalah sistem nombor belum digunakan secara meluas. Manakala sebab kedua adalah kerana pernomboran dalam mashaf Al-Quran sendiri belum wujud.

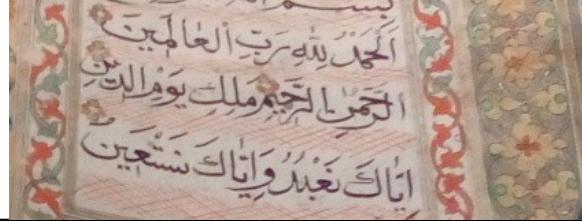
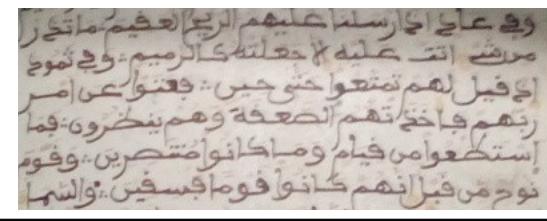
Pada peringkat awal, ayat-ayat Al-Quran tidak disertakan dengan sebarang tanda. Ia hanya ditulis dengan huruf yang sangat asas, tanpa baris, titik, ('Abd al-Fattāḥ al-Qādī 1994) simbol lain mahupun tanda bilangan (nombor). Kemudian, secara bertahap, teks Al-Quran telah disertakan dengan tanda titik *i'rāb* (tanda nahu), tanda titik *i'jām* (titik membezakan huruf serupa), tanda baris (*harakah*) (bunyi vokal) dan tanda berhenti bacaan (*Buku Panduan Rasm Uthmani* 2004) bagi membantu bacaan dalam kalangan bangsa-bangsa bukan Arab. Namun, untuk tempoh yang lama, simbol nombor belum digunakan dalam teks Al-Quran.

Kajian penulis ke atas mashaf-mashaf klasik mendapati ia tidak mencatatkan sebarang nombor sehingga kurun ke 20 Masihi. Pemerhatian ini melibatkan beberapa sumber termasuk mashaf-mashaf yang dipamerkan dan di dalam simpanan. Sumber-sumber tersebut adalah:

- i. Muzium Al-Quran atau Ma'rad al-Qur'an al-Karim di Madinah.
- ii. Muzium Mekah atau Ma'rad 'Imārah al-Haramayn al-Syarifayn.
- iii. Kilang Percetakan Al-Quran, Mujamma' al-Malik Fahd bin 'Abd al-'Aziz di Madinah.
- iv. Perpustakaan Masjid Nabawi.
- v. Pusat Penyelidikan dan Kajian Madinah.
- vi. Muzium Kesenian Islam, Kuala Lumpur.

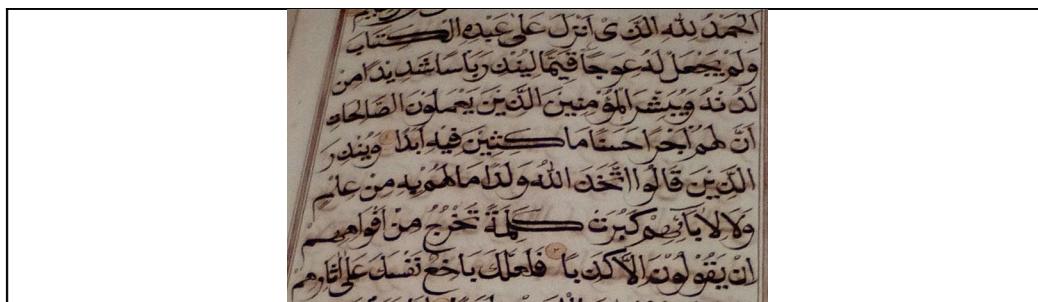
Kesemua mashaf tersebut didapati tidak menggunakan sebarang catatan nombor pada ayat atau helaian mukasuratnya. Kebanyakan mashaf sebelum kurun ke 20 Masihi menggunakan tanda bulat tumpat berwarna emas sebagai tanda ayat, tanpa nombor.

 	
Mashaf dari Sepanyol atau Afrika Utara, abad ke 12 M bersamaan abad ke 6 H. <i>Fawasil</i> ditanda dengan bulatan dan terdapat huruf <i>dal</i> dan <i>hā'</i> padanya. Tiada nombor.	Mashaf Zaman Mamluk Mesir abad ke 14 M bersamaan abad ke 8 H. Tiada nombor pada <i>fawasil</i> . Hanya simbol tumpat berwarna emas.
	
Mashaf dari India Tengah pada abad ke 17 M bersamaan abad ke 10 H. Tiada nombor pada ayat. Hanya corak dengan enam titik hitam.	Mashaf dari Kashmir, abad ke 18 M bersamaan abad ke 12 H. <i>Fawasil</i> ditanda bulat tumpat keemasan dengan garis-garis cabang, tanpa nombor.

	
<p>Mashaf dari Caucasus Selatan, Daghestan abad ke 19 M bersamaan abad ke 13 H. Masih belum menggunakan nombor. Hanya simbol corak / bunga pada <i>fawasil</i>.</p>	<p>Mashaf dari Sudan atau Afrika Barat abad ke 19 M (6 Jun 1812 M) bersamaan abad ke 13 H (25 Jamadil Awal H). <i>Fawasil</i> hanya ditanda dengan tiga titik.</p>
<p>Gambar 1: Pelbagai mashaf dari abad dari ke 12 M hingga abad ke 19 M, dari pelbagai negara. Kesemuanya tidak menggunakan nombor pada <i>fawasil</i> ayat-ayat Al-Quran. (Sumber: Muzium Kesenian Islam, Kuala Lumpur, 2 hb November 2015).</p>	

Gambar-gambar ini menunjukkan bahawa ayat-ayat Al-Quran tidak dinomborkan pada zaman silam. Ia menjawab persoalan mengapa tiada kajian angka di peringkat awal dan gagasan mukjizat angka tidak diketengahkan oleh ulama generasi awal. Terdapat juga teks Al-Quran kurun ke 19 M yang menggunakan simbol bulat kosong tetapi tidak mencatatkan sebarang nombor. Ini menunjukkan penggunaan nombor pada ayat atau *fawasil* belum digunakan sehingga kurun ke 19 Masihi.

Selain itu, penulis juga menemui sebuah mashaf kurun ke 19 di Muzium Kesenian Islam Kuala Lumpur yang mencatatkan nombor pada simbol bulat kosong tersebut. Mashaf ini dinamakan sebagai Al-Quran Diraja, Terengganu, tahun 1871 Masihi. Namun, catatan nombor ayat itu tidak dibuat sempurna berdasarkan ilmu *fawasil*. Ini menimbulkan andaian bahawa nombor tersebut ditulis dengan tujuan lain dan bukan berdasarkan *fāsilah* dan bilangan ayat Al-Quran.



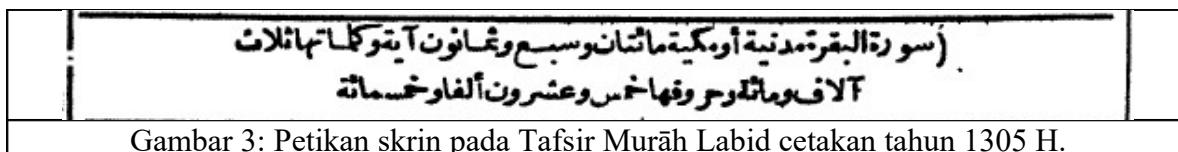
Gambar 2 : Al-Quran Diraja, Terengganu 1871 M / 1288 H. Nombor digunakan pada *fawasil* tetapi tidak sempurna.

(Sumber Muzium Kesenian Islam, Kuala Lumpur).

Apa yang menarik pada naskah mashaf ini adalah penggunaan nombor sudah dimulakan pada mashaf tulisan tangan. Namun, oleh kerana penomboran itu tidak mengikut kaedah *fawasil*, maka ia tidak dapat disahkan sebagai penomboran yang sebenar. Sebaliknya, pemerhatian pada mashaf-mashaf lain menunjukkan penomboran belum berlaku sehingga Al-Quran dicetak menggunakan mesin cetak.

Penomboran dan Mesin Cetak

Penomboran buku dan dokumen mempunyai kaitan dengan perkembangan teknologi percetakan. Dunia Eropah menerima penggunaan angka dan nombor dengan cepat kesan dari penciptaan mesin cetak. Ia mula dikenali secara meluas pada kurun ke 15 Masihi (Wikipedia 2016). Namun, di dunia Islam atau Arab, percetakan bermula dalam masa yang terkemudian. Justeru itu, penggunaan nombor dalam buku dan dokumen juga terkemudian. Sehingga kurun ke 19 Masihi, kitab-kitab masih menggunakan kalimah bagi menjelaskan tentang bilangan dan tarikh atau tahun. Misalnya, kitab Tafsir Murāḥ Labid karya Muhammad Nawawi Banten (dicetak tahun 1305 H) tidak menggunakan nombor dan masih menggunakan perkataan untuk menjelaskan bilangan ayat, kalimah dan huruf dalam surah. Contohnya:

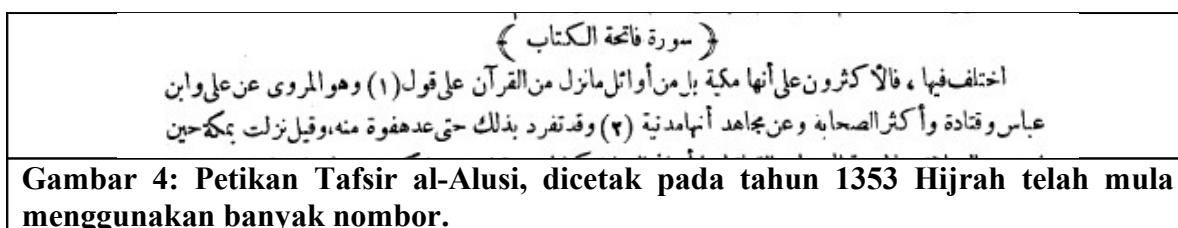


Gambar 3: Petikan skrin pada Tafsir Murāḥ Labid cetakan tahun 1305 H.

Maksudnya: "Surah al-Baqarah, surah Madinah, 286 ayat, 6144 kalimah, 26,251 huruf."

Walaupun naskah ini sudah mula menggunakan mesin cetak, bukan tulisan tangan, namun penggunaan nombor belum berlaku secara meluas dalam penulisan. Nombor hanya digunakan pada catatan muka surat dan tahun cetakan di kulit kitab. Ayat-ayat Al-Quran yang terdapat dalam teks tafsir juga tidak dicatatkan sebarang nombor. Begitu jugalah halnya dengan kebanyakan kitab pada era ini.

Berbeza sedikit dengan Tafsir al-Alusi yang dicetak pada tahun 1353 Hijrah (1934 M). Ia sudah mula menggunakan nombor dengan lebih banyak. Selain dari catatan nombor pada muka surat, nota kaki dan senarai kandungan, nombor ayat sudah dicatatkan.



Gambar 4: Petikan Tafsir al-Alusi, dicetak pada tahun 1353 Hijrah telah mula menggunakan banyak nombor.

Secara umumnya, penggunaan nombor masih belum berleluasa pada zaman ini berbanding zaman selepasnya. Ini berlaku pada kitab-kitab di dunia Islam termasuk pada mashaf Al-Quran. Bahkan mashaf Al-Quran lebih lewat menggunakan penomboran lantaran sikap waspada dalam menjaga keasliannya. Sehingga percetakan Al-Quran sendiri hanya berlaku selepas para ulama memutuskan keharusannya. Hakikatnya, ia berkaitan dengan sistem penulisan semasa kerana penulisan sebelum abad ke 20 Masihi di dunia Islam belum menggunakan nombor pada ayat dan perenggan mahupun dalam teks sendiri.

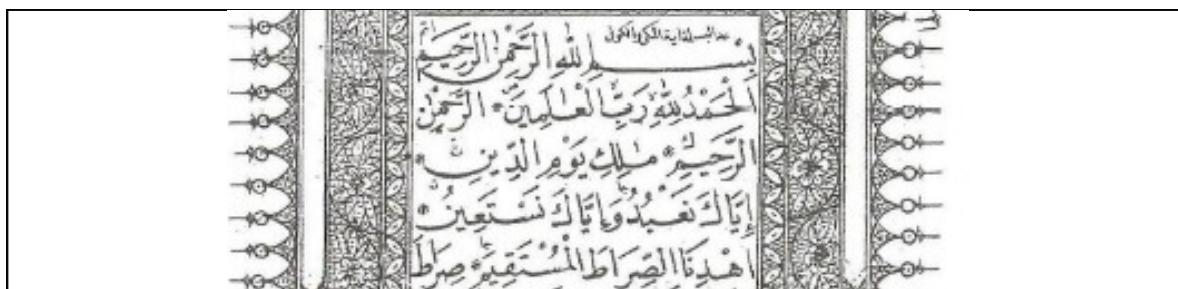
Justeru itulah, kiraan dalam mashaf Al-Quran tidak terserah pada para pembaca dan pengkaji. Mashaf tanpa nombor tentu tidak menarik perhatian ramai pembaca untuk mengira-ngira berbanding selepas ia dicatatkan nombor. Apatah lagi, alat bantuan mengira seperti komputer belum wujud. Ia menjadikan aktiviti mengira sukar dilakukan berbanding zaman selepasnya.

Percetakan Mashaf dan Penomboran Ayat

Mashaf Al-Quran tidak dicetak sebaik sahaja teknologi percetakan dicipta di Jerman pada abad ke 15 Masihi (tahun 1431 atau 1440 Masihi). Teknologi percetakan mengalami perkembangan dalam tempoh yang lama ke arah yang lebih baik. Ia mulai berkembang ke negara lain seperti Itali, Perancis dan England. Selepas itu, barulah ia berkembang ke negara lain. Mashaf Al-Quran bercetak terawal dikesan sama ada di Hamburg, Jerman pada tahun 1701 M atau di Venice, Itali pada tahun 1516 M. Ia berlaku kerana teknologi percetakan belum berpindah ke dunia Islam (Muhammad Tāhir al-Kurdi 1365 H).

Namun menurut Yahyā Maḥmūd Junayd, percetakan 3 mashaf terawal di Eropah berlaku pada kurun ke 16 dan ke 17 M. Cetakan Venice pada tahun 1537 atau 1538 M, cetakan Hamburg pada tahun 1694 M, manakala cetakan Batavia pada tahun 1698 M. Selain itu, terdapat juga mashaf cetakan Leipzig, Jerman, mashaf cetakan Teheran, Iran 1828 M dan cetakan Tabriz, Iran 1833 M. Namun kesemua mashaf tersebut tidak berasaskan *rasm* ‘Uthmani (<http://qurancomplex.gov.sa/Display.asp?section=4&l=arb&f=write00010&trans=>, 2016).

Mashaf Al-Quran dengan *rasm* ‘Uthmani mula dicetak di Kaherah, Mesir oleh percetakan al-Bahiyyah pada tahun 1891 Masihi, bersamaan tahun 1308 Hijrah. Mashaf ini ditulis oleh Syaykh Ridwān al-Mukhallalāti dan kemudian dikenali sebagai Muṣṭafā al-Mukhallalāti. Namun, mashaf ini masih belum menggunakan penomboran pada teks ayat Al-Quran. Berikut adalah gambar halaman awal dari mashaf tersebut:



Gambar 5: *Mushaf al-Mukhallalāti*, 1308H/1891M). Tiada nombor pada *fawasil*. Hanya simbol 7 titik dalam bentuk bulatan.

Sumber: <http://www.mediafire.com/?sharekey=a...db6fb9a8902bda>

Penomboran ayat Al-Quran hanya bermula pada mashaf al-Malik Fu'ād I yang dicetak di Mesir. Menurut 'Abd al-Fattāh Al-Qādī:

“Antara sumbangan Raja Fuad I *al-maghfir lahu* dan langkah baik baginda yang dihargai adalah mengarahkan agar *mushaf* dicetak dengan biaya dari baginda sendiri... Lalu diwujudkan jawatankuasa dalam kalangan pakar-pakar ilmu... Lalu mereka menulis Al-Quran kesemuanya mengikut kaedah *rasm* ‘Uthmani. Mereka membariskannya dengan sempurna berdasarkan pegangan para ulama, mereka letakkan jumlah ayat pada permulaan setiap surah, sama ada *makkiyyah* atau *madaniyyah*, ia diturunkan selepas surah apa, dan dicatatkan pada setiap ayat nombornya yang khusus, juga diletakkan tanda wakaf, juzuk, *hizb*, *rubu* ‘...’” (‘Abd al-Fattāh al-Qādī 1994).

Mashaf ini selesai disemak pada 10 Rabiul Akhir, tahun 1337 Hijrah bersamaan 13 Januari, tahun 1919 Masihi dan siap dicetak pada tahun 1342 Hijrah, bersamaan tahun 1923 Masihi. Ia juga dikenali sebagai *Mushaf al-Malik* dan *Mushaf al-Masāhah wa al-Amīriyyah*. Selepas cetakan ini, mashaf ini turut diulang cetak di negara lain seperti Jordan. Kemudian barulah mashaf-mashaf yang lain dicetak dengan catatan nombor pada *fawasil* ayat yang menjadikan ia lebih mudah dirujuk dan dibuat kiraan. Berikut adalah gambar halaman awal mashaf tersebut:



Gambar 6: *Mushaf al-Malik Fu'ad*, juga dikenali sebagai *Mushaf al-Malik* dan *Mushaf al-Masāhah wa al-Amīriyyah* (1342 H bersamaan 1923 M).

Sumber: Laman Maktabah al-Waqfiyyah

KAMUS INDEKS LAFAZ AL-QURAN

Sebagai lanjutan kepada pernomboran Al-Quran, kamus indeks lafaz Al-Quran pula telah dikarang. Ia dimulakan orientalis, Gustav Flügel dengan tujuan memudahkan mencari ayat dan mengkjinya iaitu *Nujūm al-Furqān fi Aṭrāf Al-Qur'ān* oleh (1842). Walau bagaimanapun, kaum Muslimin tidak memberi perhatian kepadanya kerana para pengkaji Al-Quran menghafaz Al-Quran dan mudah merujuk mana-mana ayat yang perlu.

Namun setelah mendapati banyak kelemahan pada indeks Al-Quran karangan orientalis tersebut, Muhammad Fu'ad 'Abd Al-Baqi telah menerbitkan kamus indeks yang lebih baik iaitu *al-Mu'jam al-Mufahras li Alfaz al-Qur'an al-Karim* dan mula terbit tahun 1939M. Kamus ini mencatatkan setiap kalimah dalam teks Al-Quran yang disusun mengikut turutan huruf Arab dan berdasarkan kata dasarnya. Setiap kalimah yang berulang dicatatkan bilangannya. Setiap ayat yang mengandungi kalimah tersebut dicatatkan bahagian awalnya, nombor ayat, nama surah dan nombor surah. Beliau

menjelaskan bahawa sandaran dalam membuat kiraan indeksnya adalah mashaf al-Malik Fu'ād I (M. Fu'ad 'Abd Al-Baqi, 1987). Ini menunjukkan bahawa tidak lama selepas mashaf dinomborkan, idea menerbitkan kamus indeks pun tercetus dan dilaksanakan. Kebanyakan pengkaji mukjizat angka merujuk kamus ini dalam membuat pengiraan.

Gambar 7: *al-Mu'jam al-Mufahras li Alfaz al-Qur'an al-Karim* terbit tahun 1939 M.
(Laman Maktabah al-Waqfiyyah dan Internet Archive 2016).

KRONOLOGI PERKEMBANGAN MASHAF DAN GAGASAN MUKJIZAT ANGKA

Kajian pensejarahan memperlihatkan hubungan yang jelas antara perkembangan mashaf dengan kemunculan teori mukjizat angka. Susunan kronologi perkembangan mashaf menjelaskan hakikat itu, seperti berikut:

Tahun		Perkembangan Mashaf Al-Quran dan Karya Mujizat Angka
Masihi	Hijrah	
610 M	13 SH	Bermulanya penurunan Al-Quran kepada Rasulullah SAW.
610 - 632 M	10 SH - 11 H	Penulisan Al-Quran oleh para sahabat RA.
633 M	12 H	Pengumpulan Al-Quran oleh Khalifah Abu Bakar RA.
647 M	25 H	Penjilidan dan penyalinan mashaf oleh Khalifah ‘Uthman RA.
661 M+	41 H+	Perletakan titik i’rab oleh Abū al-Aswad al-Du’ali pada zaman Khalifah Mu‘awiyah.
685 M+	65 H+	Perletakan titik i‘jam oleh Naṣr bin ‘Āsim dan Yaḥyā bin Ya‘mar pada zaman Khalifah ‘Abd al-Malik bin Marwān.
786 M -	170 H -	Perletakan tanda baris oleh al-Khalil bin Aḥmad al-Farāhidi pada zaman Khalifah Harūn al-Rasyid.
833 M -	218 H -	Perletakan tanda <i>fawasil</i> pada zaman Khalifah al-Ma’mūn.
1440 M	844 H	Penciptaan mesin cetak.
1516 M	922 H	Mashaf Al-Quran mula dicetak beberapa versi di Eropah dan kemudian di Iran dan Rusia.
1910 - 1950 M	1328 - 1369 H	<i>Rasa’il al-Nur</i> - Cetusan idea Badi‘ al-Zaman Sa‘id Nursi tentang rahsia pengulangan dan bilangan dalam Al-Quran.

Tahun		Perkembangan Mashaf Al-Quran dan Karya Mujizat Angka
Masihi	Hijrah	
1891 M	1308 H	Mashaf mula dicetak dengan <i>rasm</i> ‘Uthmani dikenali sebagai Mashaf al-Mukhallalāti.
1923 M	1342 H	Mashaf al-Malik Fu’ād I dicetak dengan nombor ayat.
1939 M	1358 H	Kamus indeks lafaz Al-Quran diterbitkn, <i>al-Mu’jam al-Mufahras li Alfaz al-Qur’ān al-Karīm</i> .
1956 M	1375 H	Penemuan menarik tentang angka oleh ‘Abd al-Razzaq Nawfal melalui bukunya <i>Allah wa al-‘Ilm al-Hadith</i>
1976 M	1396 H	Karya pertama dan kemunculan istilah oleh ‘Abd al-Razzāq Nawfal dalam <i>al-Ijaz al-‘Adadi li al-Qur’ān al-Karīm</i>
1981 M	1401 H	Rasyād Khalifah menerbitkan karyanya, <i>The Computer Speaks</i> tetapi disertai pengakuan sebagai rasul. Timbulnya sikap negatif terhadap kajian dan mukjizat angka.
1982 M	1402 H	Karya kedua ‘Abd al-Razzaq Nawfal terbit - <i>Mu’jizah al-Arqam wa al-Tarqim</i>
1983 M	1403 H	Ibn Khalifah ‘Ulaywi al-Azhari, <i>Mu’jizah al-Qarn al-‘Isyrin fi Kasyf Suba’iyyah wa Thulathiyyah Awamir al-Al-Qur’ān al-Karīm</i>
1984 M	1404 H	Ahli matematik Morocco Idris al-Kharsyaf menerbitkan karya <i>Al-Manhaj al-‘Ilmi al-Riyadi fi Dirasah Al-Qur’ān al-Karīm</i> .
1985 M	1405 H	Husayn Naji Muhammad Muhyi al-Din, <i>Tis’ah ‘Asyar Malakan</i>
		Percetakan Al-Quran oleh Mujamma‘a-Malik Fahd, riwayat Ḥafṣ dari ‘Āsim, sandaran kebanyakan kiraan kajian angka.
1989 M	1409 H	Mahmud ‘Abd al-Razzaq al-Himsi, <i>Dirasah Istiqra’iyyah li Raqam 7</i>
		Muhammad Kazim Habib, <i>Silsilah Mawsu‘ah al-Taqwim al-Abadiy al-Muqaran</i> .
1990 M	1410 H	Disertasi sarjana Universiti Umm al-Qurā, oleh Mustafa ‘Umar ‘Aliyy al-Kindi menolak mukjizat angka: <i>Dirasat fi al-Ijaz al-‘Adadi Bayna al-Madi wa al-Hadir fi Daw’ al-Kitab wa al-Sunnah</i>
		Rafiq Abu al-Sa‘ud, <i>Ijazat Hadithah ‘Ilmiyyah wa Raqamiyyah fi al-Qur’ān</i> .
1991 M	1411 H	Karya pertama Bassam Nihad Jarrar terbit - <i>‘Ajibah Tis’ah ‘Asyar Bayna Takhalluf al-Muslimin wa Dalalat al-Mudda ‘in</i>
		Bassam Nihad Jarrar, <i>Wa Lita’lamu ‘Adad al-Sinin wa al-Hisab, 309</i> .
1992 M	1412 H	Kurayyim Ksyakis, <i>Iktisyaf Ijazi fi Muda ‘afat al-‘Adad 4 fi al-Qur’ān al-Karīm Ithbat ‘Izamah al-Khalīq min Khilal ‘Ilm al-A‘dad</i>

Tahun		Perkembangan Mashaf Al-Quran dan Karya Mujizat Angka
Masihi	Hijrah	
1993 M	1413 H	Sa‘dawi al-Banna, <i>Al-Dala’il al-‘Adadiyyah wa Isyaratuhā ila al-Wahdaniyyah</i>
		Ahmad Muhammad Ismail, <i>Anzimah Riyadiyyah fi Barmajah Huruf al-Al-Qur'an</i>

Jadual: Kronologi Sejarah Mashaf dan Kajian Angka.

Jadual kronologi di atas menunjukkan perkembangan kajian mukjizat angka yang ketara selepas mashaf Al-Quran dicetak dan dicatatkan nombor ayat pada tahun 1342 H / 1923 M. Cetusan idea oleh Nursi tentang pengulangan dalam Al-Quran berkemungkinan berlaku sebelum, serentak atau selepas percetakan, penomboran Al-Quran dan penerbitan kamus indeks Al-Quran. Ini kerana risalah Nur ditulis antara tahun 1910 M hingga 1950 M dan kepastian tentang kemunculan idea tersebut memerlukan kajian lanjut.

Kamus indeks Al-Quran pula diterbitkan 16 tahun selepas itu (tahun 1939 M / 1375 H). Manakala penemuan tentang kiraan selepas itu berlaku pada tahun 1956 M / 1375 H, iaitu 17 tahun kemudian. Akhirnya, istilah mukjizat angka mula dipopularkan 20 tahun kemudian oleh Nawfal pada tahun 1976 M. Tiada penulisan tentang mukjizat angka sebelum percetakan, penomboran Al-Quran dan penerbitan kamus indeks Al-Quran berlaku.

Jarak antara penomboran mashaf dan kemunculah idea adalah 33 tahun (1923 M – 1956 M). Ini menunjukkan generasi yang lahir, membesar dan mengenali Al-Quran bernombor telah menemui keajaiban angka dalam Al-Quran. Namun, antara tahun 1956 M hingga 1980 M, hanya Nawfal menulis tentang mukjizat angka. Generasi selepasnya pula yang dapat menerima gagasan teori ini.

Kajian mukjizat angka mulai rancak selepas tahun 1981 M. Hampir setiap tahun, ada karya baru ditulis dan diterbitkan hingga sekarang. Penyelewengan Rasyād nampaknya tidak mengganggu perkembangan kajian dan penghasilan karya mukjizat angka, walaupun ia menganggu penerimaan umum terhadap gagasan ini. Ini kerana Rasyād bukanlah pelopor teori mukjizat angka malupun pencetusnya. Pencetus gagasan ini adalah Nursi, pelopornya adalah Nawfal. Manakala Rasyād dan penyelwengannya mungkin menjadi penggalak kepada kajian mukjizat angka yang sebenar dan tepat.

RUJUKAN

‘Abd al-Fattāḥ al-Qādi (1994), *Tārīkh al-Muṣṭafā al-Syarīf*, Jumhūriyyah Miṣr al-‘Arabiyyah: al-Idārah al-Markaziyyah li al-Ma‘āhid al-Azhariyyah.

‘Abd al-Razzaq Nawfal (1973 M / 1393 H), *Allah wa al-‘Ilm al-Hadīth*, Beirut : Dār al-Kitāb al-‘Arabi, cet. Ke 3.

- ____ (1987 M / 1407 H), *al-Ijāz al-‘Adadi li al-Qur’ān al-Karim*, Beirut : Dār al-Kitāb al-‘Arabi, Cet. Ke 5.
- ____ (1958 M / 1377 H), *al-Islām wa al-‘Ilm al-Hadīth*, Mesir: Dār al-Ma‘ārif.
- ____ (1973 M) ‘Ālam al-Jinn wa al-Malā’ikah, Beirut : Dār al-Kitāb al-‘Arabi.
- Al-Alusi (1353 Hijrah), Syihāb al-Din al-Sayyid Maḥmūd, *Rūh al-Ma‘āni fī Tafsīr al-Qur’ān al-‘Aẓīm wa al-Sab‘ al-Mathāni*, Beirut: Dār Ihyā’ al-Turāth al-‘Arabi.
- Al-Qadi, ‘Abd al-Fattah (1994 M), *Tārikh al-Muṣṭafā al-Syarīf*, Jumhūriyyah Mişr al-‘Arabiyyah: al-Idārah al-Markaziyyah li al-Ma‘āhid al-Azhariyyah.
- Al-Qur’ān, al-Muṣṭafā al-Malik Fu’ād*, (1342 H / 1923 M), Giza, Mesir: Maṣlahah al-Masāḥah
- Al-Qur’ān, al-Muṣṭafā al-Syarīf*, (1414 H / 1993 M), Jordan: Kementerian Pendidikan dan Pelajaran.
- Al-Qur’ān, al-Muṣṭafā al-Mukhallalāti* (1308 H), Kaherah: al-Maktabah al-Bahiyyah.
- Al-Suyuti (1988), *Mu’tarak al-Aqrañ fī Ijaz al-Qur’ān*, Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah.
- Al-Suyuti, Jalāl al-Din, ‘Abd al-Rahmān (1974), *Al-Itqān fī ‘Ulūm al-Qur’ān*, Mişr: al-Hay’ah al-‘Āmmah li al-Kitāb, Tahqīq: Muḥammad Abū al-Faḍl Ibrāhim.
- Badi‘ al-Zaman Sa‘id Nursi (1986), *Majmu‘ah al-Maktubat min Kulliyat Rasa’il al-Nur*, (terj. kepada Bahasa Arab oleh Mulla Muhammad Zahid Mulla Zakardi) Dar al-Afaq al-Jadidah.
- Bassam Nihad Jarar (2004), *Ijaz al-Raqam 19 fī al-Qur’ān al-Karim, Muqaddimat Tantazir al-Nata’ij*, al-Mu’assash al-Islamiyyah.
- Buku Panduan Rasm Uthmani* (2004), Urusetia Lembaga Pengawalan dan Pelesenan Pencetakan Al-Quran, Kementerian Keselamatan Dalam Negeri.
- Gustav Flügel (1842 M), *Nujūm al-Furqān fī Aṭrāf Al-Qur’ān*, Laman KuTub Pdf, <http://www.kutubpdf.org/download/1980.html>
- Laman al-Hay’ah al-Maghribiyyah li al-Ijāz fī Al-Qur’ān wa al-Sunnah (2104), <http://www.comijaz.org>.

Laman IBM (International Business Machines Corporation), http://www-03.ibm.com/ibm/history/exhibits/mainframe/mainframe_PR360.html Tarikh: 24 Mei 2016.

Laman Internet Archive, <https://archive.org/stream/WAQ140507/140507#page/n0/mode/2up>, Tarikh: 2 September 2016.

Laman Maktabah al-Waqfiyyah, <http://waqfeya.com/book.php?bid=10959>, Tarikh: 24 Mei 2016.

Laman Mujamma‘ al-Malik Fahd li Tibā‘ah al-Muṣḥaf al-Syarif, al-Taba‘at al-Mubakkirah li al-Muṣḥaf al-Syarif, <http://qurancomplex.gov.sa/Display.asp?section=4&l=arb&f=write00010&trans=>, Tarikh: 15 Ogos 2016.

Laman web *Muntadayāt Wazān li al-‘Umlāt wa al-Tawābi‘ wa al-Mazādāt*,
<http://wazaan.com/vb/showthread.php?p=132963&langid=5>, Tarikh: 24 Mei 2016.

Laman Wikipedia Ensiklopedia Bebas,
https://en.wikipedia.org/wiki/Arabic_numerals, Tarikh: 12 Ogos 2016 dan
<http://ar.wikipedia.org/wiki/٠١٢٣٤٥٦٧٨٩>. Tarikh: 20 Mei 2014.

Muhammad Fu'ad 'Abd Al-Baqi (1987 M / 1407 H), *al-Mu'jam al-Mufahras li-Alfaz al-Qur'an al-Karim*, Beirut: Dār al-Fikr.

Muhammad Nawawi Banten (1305 H), *Murāh Labid li Kasyf Ma 'nā Qur'ān Majid*, t.tp
al-Matba'ah al-‘Uthmāniyyah.

Muhammad Tāhir bin ‘Abd al-Qādir al-Kurdi (1365 H / 1946 M), *Tārikh al-Qur’ān wa Gharā’ib Rasmih wa Ḥukmuh* atau *Tārikh al-Qur’ān al-Karim*, Jeddah: Maṭba‘ah al-Fath.