

KE ARAH MEMPERKASAKAN ISLAMISASI SENI MUZIK SEBAGAI SATU ALTERNATIF: SATU PENGAMATAN AWAL

(Towards the Empowerment of Islamization of Music as an Alternative:
A Pre-observation)

Mohd Kamil Ab Majid, Muhammed bin Yusof*

Jabatan Aqidah dan Pemikiran Islam, Akademi Pengajian Islam,
Universiti Malaya, Lembah Pantai 50603, Kuala Lumpur, Malaysia

ABSTRAK

Seni muzik terbukti mendapat sambutan yang menggalakkan daripada khalayak terutamanya golongan remaja. Semenjak lahirnya rancangan hiburan yang bermanifestasikan realiti, sambutan ke atas industri muzik semakin memberangsangkan. Namun, perkembangan industri muzik tanah air sama ada bercorak tradisional ataupun moden dilihat mulai menyimpang daripada matlamat sebenar untuk ketenangan dan pengabdian diri kepada Penciptanya. Ini disebabkan berlakunya percampuran dan pertembungan antara nilai-nilai murni dan unsur-unsur yang kurang sihat yang sering seiring dengan seni muzik. Oleh itu tulisan ini akan membincangkan seni muzik dalam Islam serta beberapa pandangan tokoh ilmuwan Islam. Selain itu, diperkenalkan konsep Islamisasi seni muzik sebagai langkah penyelesaian kreatif dan relevensinya menjadi hiburan alternatif kini.

ABSTRACT

The interest for music within community especially youth generation has risen up nowadays. This situation is more noticeable with the emergence of reality based entertainment. Even though, it has been argued that the growth of local music industry either traditional or modern has moved from its' real objectives which are the harmonious and the submission to God. This situation is caused by the affiliation and the clash between the good values and the negative aspects which are existed within the music. With the consequence, this article will discuss music from the Islamic perspective and the opinions of Muslim Scholars. Furthermore, the Islamization concept of music will be introduced as a creative solution and its' relevance as an alternative entertainment nowadays.

Pengarang untuk surat-menyurat/ Corresponding author: my77@um.edu.my

RUJUKAN

al-Jaziri, ‘Abd al-Rahman. 1990. *Kitab al-Fiqh ‘ala al-Madhahib al-Arba‘ah*. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah.

Abdul Ghani Samsudin dan Engku Ibrahim Ismail. 2001. *Seni Dalam Islam*. Selangor: Intel Multimedia and Publication.

- al-Qurtubi, Abu ‘Abd Allah Muhammad bin Ahmad al-Ansari. 1993. *al-Jami’ li Ahkam al-Qur’an*. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah.
- al-Qazwayni, Abu ‘Abd Allah Muhammad bin Yazid. t.t. *Sunan Ibn Majah*.
- al-Ghazali, Abu Hamid Muhammad bin Muhammad. 1998. *Ihya’ ‘Ulum al-Din*. Qahirah: Maktabah Misr.
- al-Nawawi, Abu Zakariyya bin Sharaf. 1999. *Sharh Sahih Muslim*. Dimashq: Dar al-Khair.
- al-‘Asqalani, Ahmad bin ‘Ali bin Hajar. 1998. *Fath al-Bari bi Sharh Sahih Bukhari*. Qahirah: Dar al-Hadith.
- Amini Amir Abdullah. 1997. “Konsep Seni Dalam Islam”, dalam Hj Ahmad Fauzi Hj Morad et al. *Tamadun Islam*. Selangor: Universiti Putra Malaysia.
- Amran Muhammad. 1996. “Menjernihkan Gagasan Islamisasi Ilmu Prof al-Attas”, *al-Hikmah*. Bil. 3. Julai/Ogos 1996
- Dewan Agama dan Falsafah. Hiburan dan Islam, Umat Islam Boleh Bermain Muzik. OKTOBER 2005.
- al-Zuhayli, Dr Wahbah. 1997. *al-Fiqh al-Islami wa Adillatuh*. Beirut: Dar al-Fikr.
- al-Sadlan, Dr. Salih bin Ghani. 1999. *al-Qawa'id al-Fiqhiyyah al-Kubra wama Tafarra' Anha*. C. 2. Dar Balansiah.
- al-Qaradawi, Dr. Yusuf. 1993. *Malamih al-Mujtama' al-Islami al- Ladhi Nanshuduh*. Qahirah: Maktabah Wahbah.
- al-Qaradawi, Dr. Yusuf. 1993. *Min Huda al-Islam Fatawa Mu‘asirah, Min Huda al-Islam Fatawa Mu‘asirah*. Juz. 2. Mansurah: Dar al-Wafa’.
- Estidotmy, Utusan Malaysia, *Al-Farabi Guru Falsafah Tersohor*, Ruangan Saintis Islam, 28 Ogos 2002, Edisi Ketujuh.
- Ibn Khallikan. 1977. Wafayat al-A‘yan wa Anba’ Abna’ al-Zaman. Tahqiq oleh Ihsan ‘Abbas. Jil. 5. Beirut: Dar Sadir.
- Ibrahim Ahmad. 1989. *Konflik UMNO PAS dalam isu Islamisasi*. Petaling Jaya: IBS Buku.
- al-Sayuti, Imam Jalal al-Din ‘Abd. Al-Rahman. 1932. *al-Ashbah wa al-Nazair fi Qawa'id wa furu' fi qh al-Syafi'iyyah*. Misr: Mustafa al-Babi al-Halabi wa Awladuh.
- Ishak Suliaman. 2000. “Perkembangan Baru Dalam Seni Muzik Di Malaysia Dan Pengaruhnya Terhadap Hukum” (Kertas Kerja Seminar Hukum Islam Semasa III).

al-Faruqi, Lois Lamya'. 1993. "Shari'ah Tentang Muzik dan Ahli Muzik", dalam Isma'il R. Al-Faruqi *Fikiran Dan Budaya Islam*. Masood Rashid (terj.), Kuala Lumpur: DBP.

Majalah I, Islamisasi Seni Muzik Alternatif Baru Dunia Hiburan Islam, MEI 2005.

Mingguan Malaysia, *Pas Gagal hadapi Isu Kecil*, 18 September 2005.

Mohammed Yusoff Hussain *et al.* 1993. *Isu-Isu Dalam Usuluddin dan Falsafah*. Selangor: Universiti Kebangsaan Malaysia.

Mohd Adlin b Salleh. 1999. "Sekularisme Dalam Politik: Satu Kajian Menurut Perspektif Islam" (Disertasi M.A, Jabatan Akidah dan Pemikiran Islam, Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya).

Muhammad Pisol b. Mat Isa. 2000. "Jihad Politik: Suatu Analisis Pemikiran Sa'id Hawwa" (Disertasi M.A, Jabatan Akidah dan Pemikiran Islam, Bahagian Pengajian Usuluddin, Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya).

al-Khinn, Mustafa Sa'id *et al.* 2000. *al-Fiqh al-Manhaji 'ala Madhab al-Imam al-Shafi'i*. c. 4. Dimashq: Dar al-Qalam.

Pehin Datu Seri Maharaja Dato Paduka Seri Setia Hj Awang Abdul Aziz bin Juned. 2001. *Fatwa Mufti Kerajaan, Islam Dan Muzik*, c. 2. Brunei: Jabatan Mufti.

al-Qardhawi, Prof. Dr. Yusof. 2002. *Seni dan Hiburan Dalam Islam*. Muhammad Baihaqi (terj.). Kuala Lumpur: al-Hidayah Publishers.

Sa'id Hawwa. 1987. *Hazih Tajribati wa Hazih Shahadati*. Qahirah: Maktabah Wahbah.

Sa'id Hawwa. 1993. *al-Islam*. c. 2. Qahirah: Dar al-Salam.

al-Dusuqi, Shams al-Din Muhammad 'Arafah. 1980. *Hashiah al-Dusuqi 'ala Sharh al-Kabir*. Misr: Dar Ihya' al-Kutub al-'Arabiyyah.

Shopuan Anuar Ahmad. 2003. *Apa Perlunya Tuhan & Agama*. Pahang: PTS Publications & Distributors Sdn Bhd.

al-Attas, Syed Muhammad Naquib. 1993. *Islam and secularism*. c. 2. Kuala Lumpur: ISTAC.

al-Baquri, Syeikh Ahmad Hassan. 1997. "Seni Tajwid Adalah Suatu Muzik al-Qur'an", Prof Madya Wan Yahya Wan Ahmad (terj.). *al-Manar*, Akademi Pengajian Islam, UM, Edisi Jun 1997.

Tueku Iskandar. 2000. *Kamus Dewan*. Edisi ketiga, c.5. Kuala Lumpur: DBP.

Utusan Malaysia, *Dewan Ulama Pas Bantah Kelantan Jemput Mawi*, 15 September 2005.

Utusan Malaysia, *Mawi: Tiada Soal Munasabah*, 24 September 2005.

Utusan Malaysia, *Menikmati Seni Muzik Pendengar Sendiri Tentukan Hukum*, 19 Julai 2005.

Utusan Malaysia, *Nik Aziz juga ‘serabut’-Harun*, 24 September 2005.

Utusan Malaysia, *Pas Tidak Sensitif Anjur Hiburan Menjelang Ramadan*, 19 September 2005.

Utusan Malaysia, *Nik Aziz Pertahan Keputusan Jemput Mawi*, 17 September 2005.

Wan Mohd Nor Wan Daud. 1995. *Penjelasan Budaya Ilmu*. c. 3. Kuala Lumpur: DBP.